



## Lecture No. 3

### Living room Design

Course Director: Dr. Ahmed Elastal

Arch. Fahed Baker

Arch. Nidal abu Mos

Instructor:

Monday. 28-09-2020 (11-12 am)

# تصميم غرف المعيشة

## Living Room Design



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



❑ The living room is the most versatile room in the house. It serves as a sitting room, dining room, television room, extra bedroom, music room, and library.

❑ Usually, it is the largest room in the house and the best furnished.

❑ When people come to visit, one of their first impressions of your house is made when they enter the living room.

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## Designing and Planning Considerations

- Plan the living area to be in a central location near the front entrance.
- Have the front entrance open into a **foyer**, not into the living room.
- Locate the living room and dining area near to each other. If the living room and dining areas are in one room, the dining area should be near the kitchen
- Locate the guest room and dining area near to each other. Guests normally visit in the guest room and then move to the dining area for the meal.

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

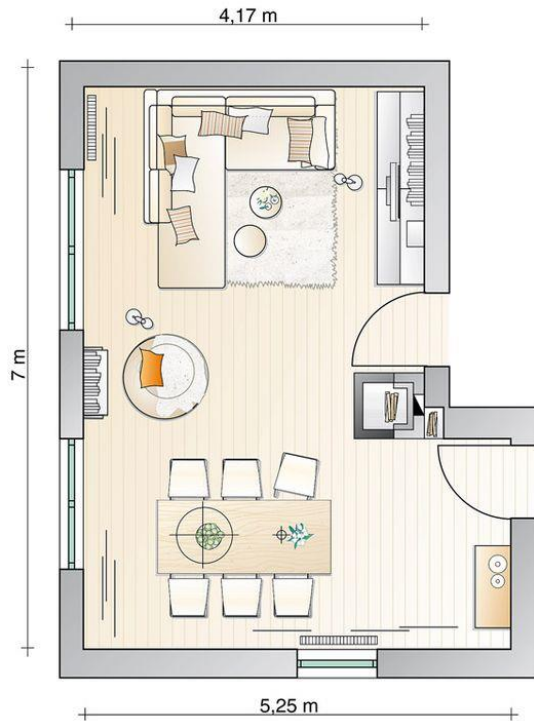


LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة

## Living Room Design



LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة

## Living Room Design

### LIVING ROOM

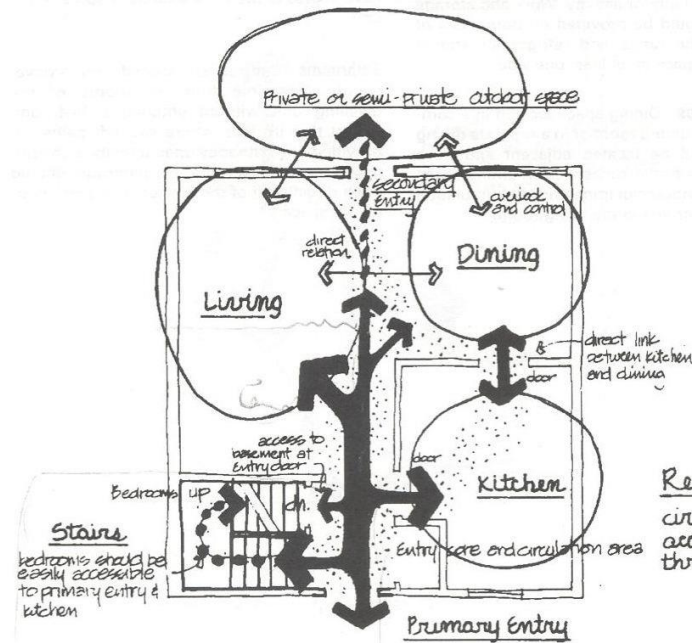


Fig. 1

Relationships of Spaces and Circulation  
 circulation should be centralized to provide access to spaces without disruptive passage through other spaces

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



- **Locate the living room facing a pleasant view.**
- **A living room often opens onto a patio or balcony. This design is popular in warmer climates.**
- **In a living room with large windows or a glass wall space, place furniture in open areas of the room away from the walls.**
- **Center the room about some focal point, such as a **fireplace**, large **window**.**

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## LIVING ROOM

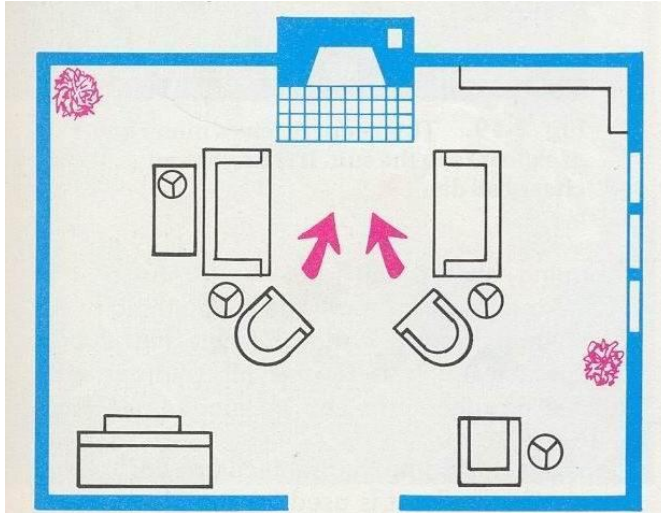
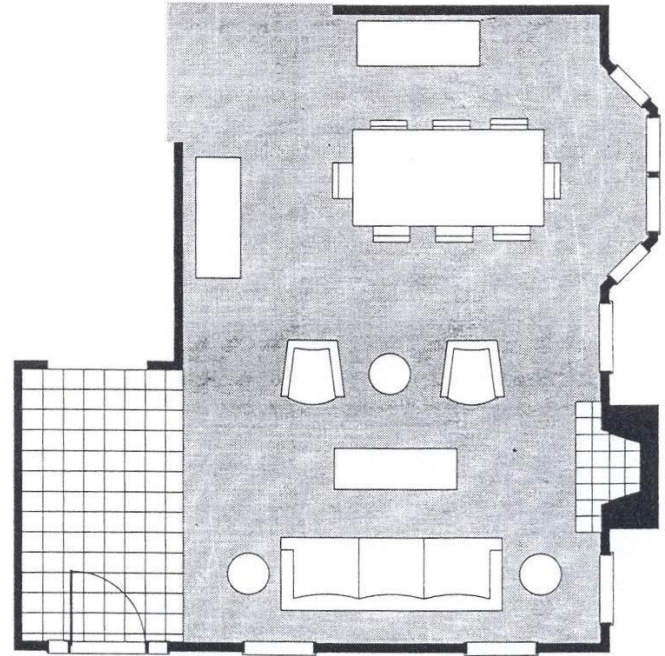


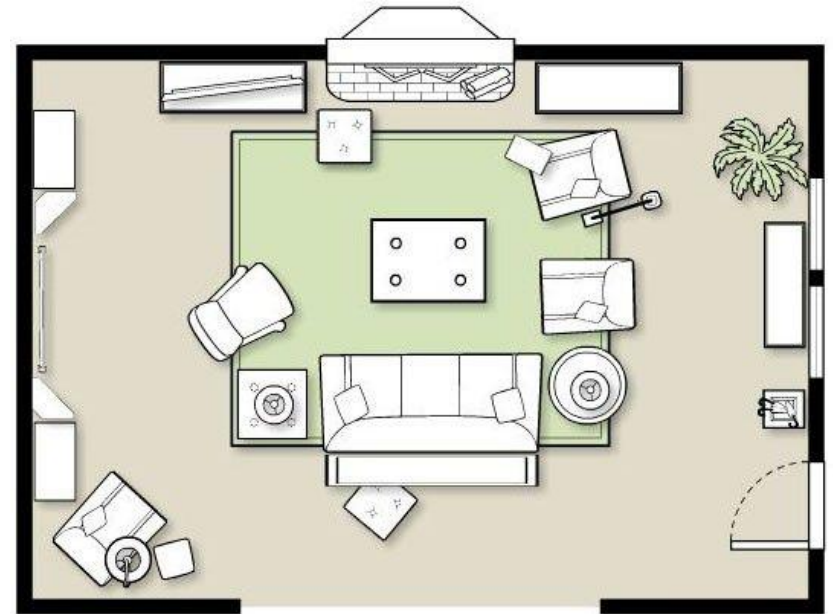
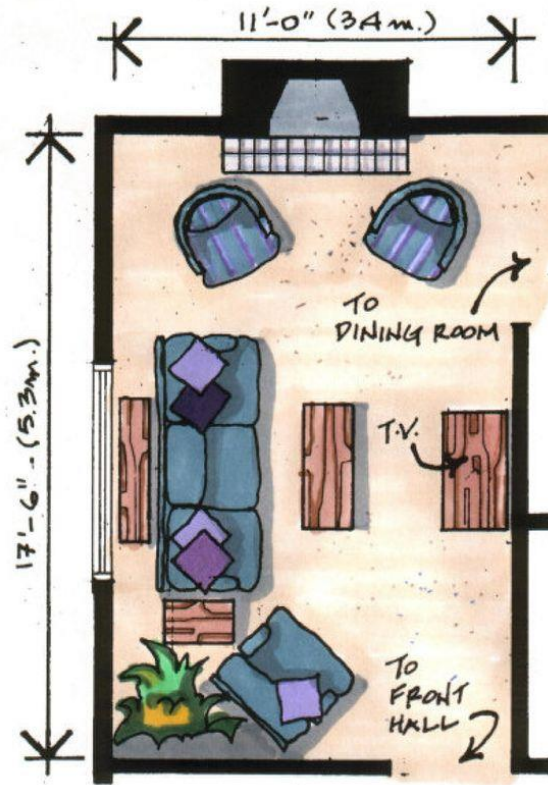
Fig. 2-14. The fireplace is the focal point of this room.



A *grand room* includes both the living and dining room in a combined space.

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

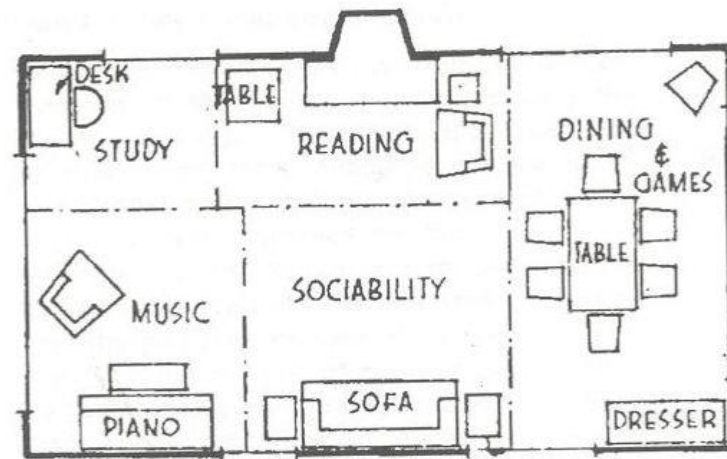


- A living room may have a second less important furniture grouping. A large room may have three to five groupings.
- Consider the need for built-in units, such as bookcases, television and record cabinets log boxes by the fireplace, and planters.
- Keep the décor of the living room consistent with the style of the house.

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



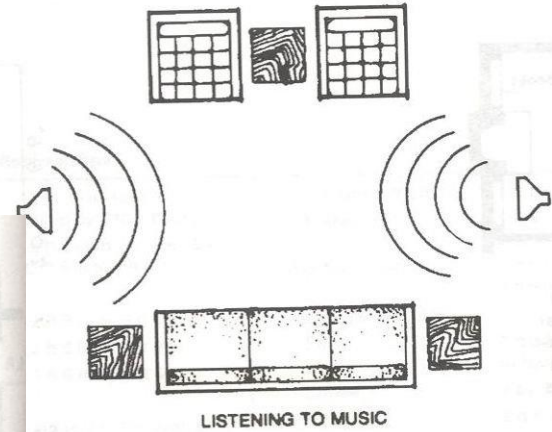
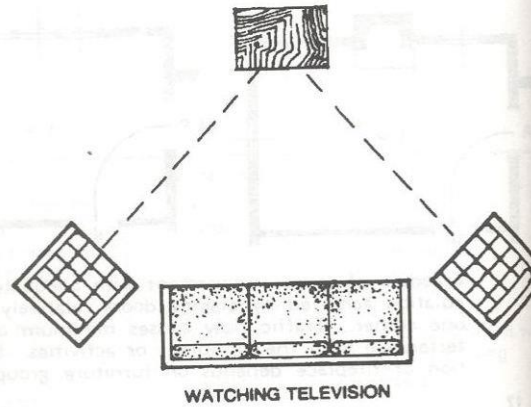
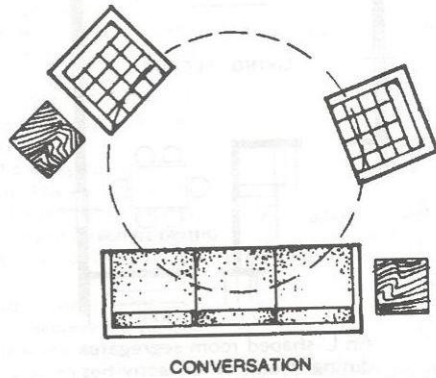
## LIVING ROOMS



Use of part of living room for dining complicates planning, but increases sense of space. Dining table and chairs are useful for other purposes

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة

## Living Room Design

LIVING ROOMS

LIVING ROOM

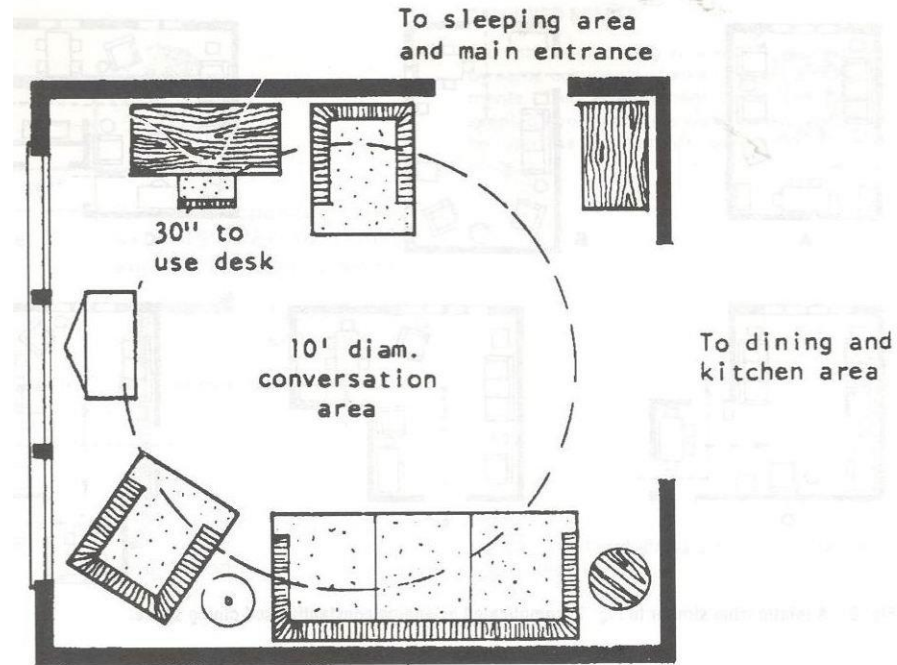
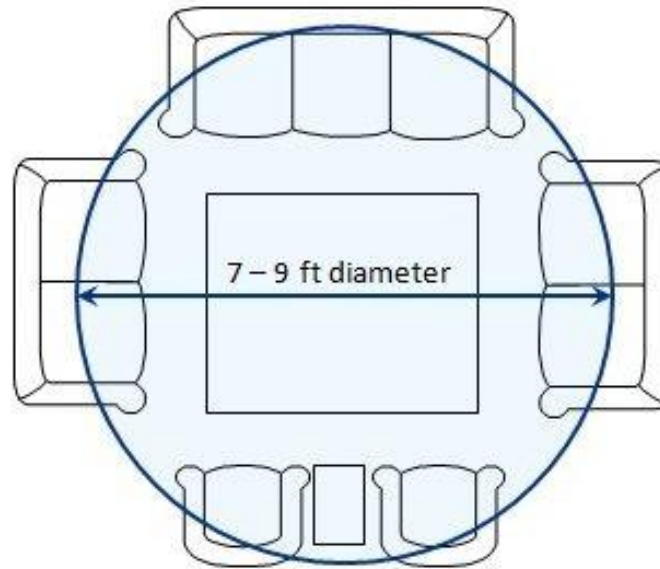


Fig. 6 Plan.

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM

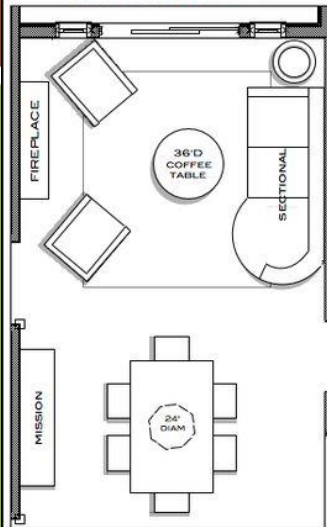


# LIVING ROOM

## تصميم غرف المعيشة

## Design

### OPTION #1



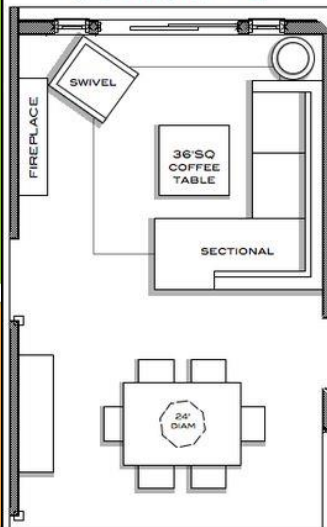
### BASIC CONDO LIVING

### 3 WAYS

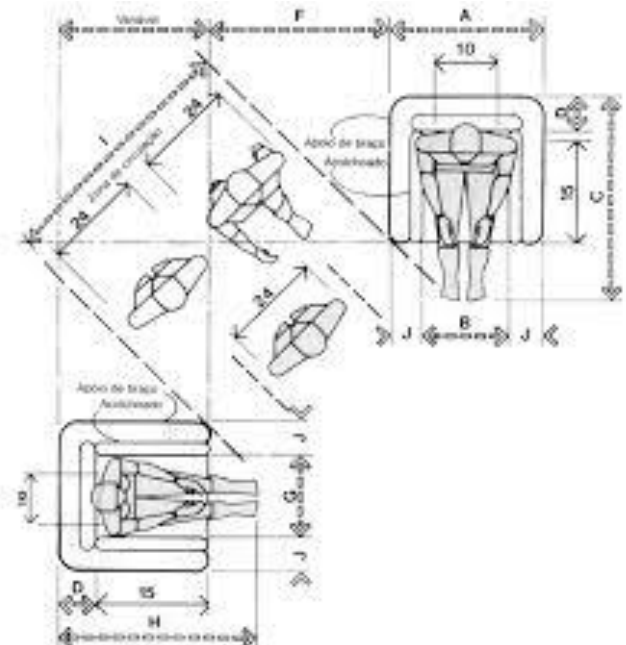
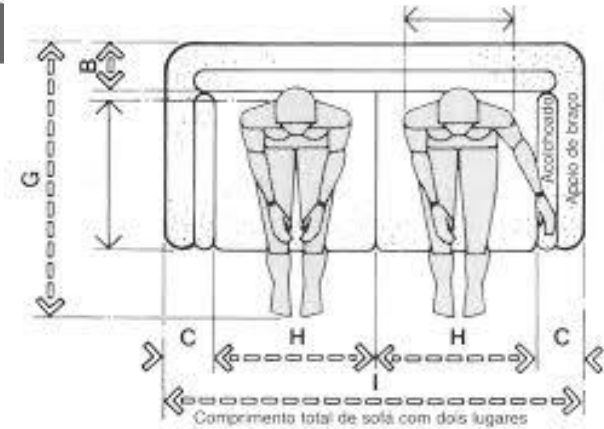
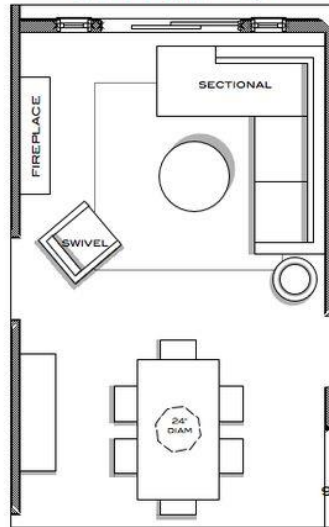
DESIGNS & TIPS FOR DOWNSIZING

*a runaway muse*  
www.arunawaymuse.com

### OPTION #2

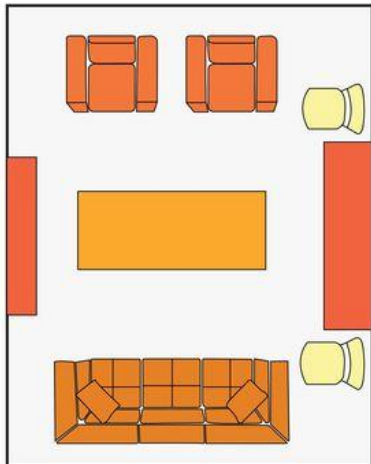


### OPTION #3

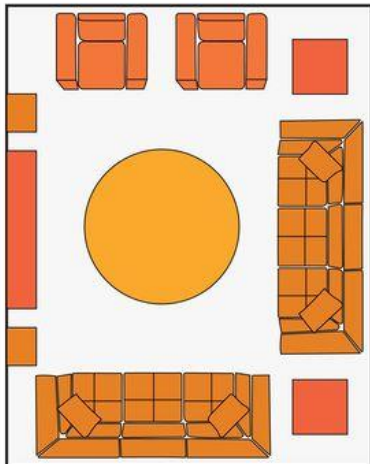


# Living Room

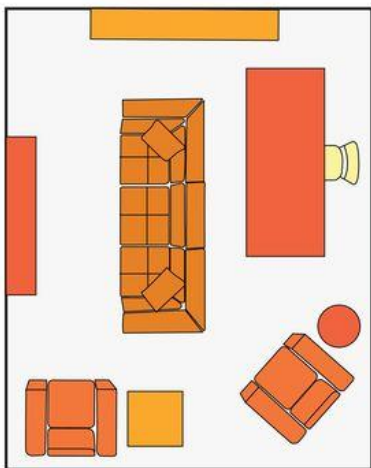
## LAYOUTS



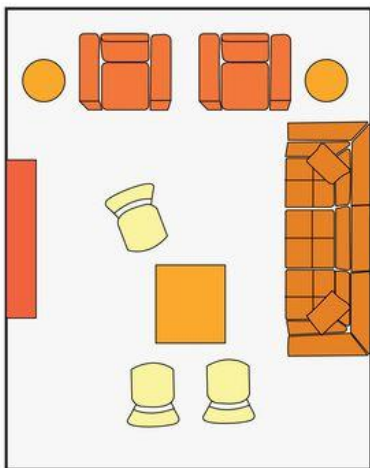
CONVERSATIONAL



FAMILY GATHERING



MULTIFUNCTIONAL



ACTIVITY

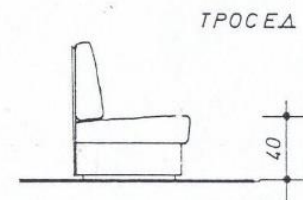
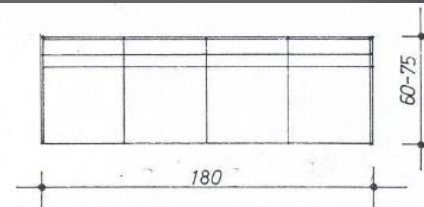
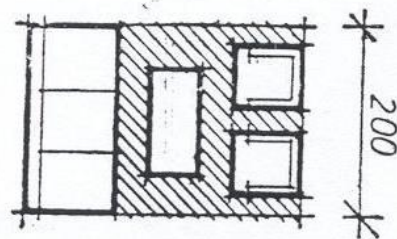
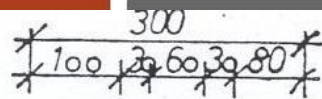


**FURNITURE ROW.**  
Real Furniture. Real Value.

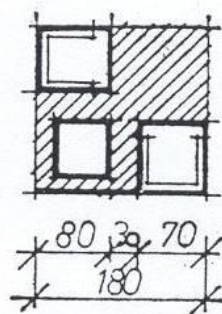
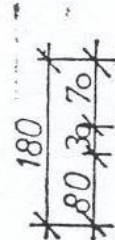
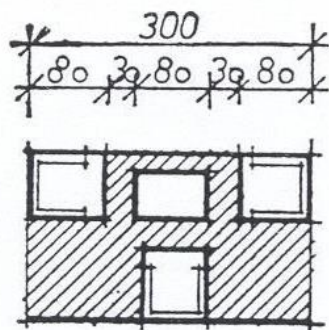
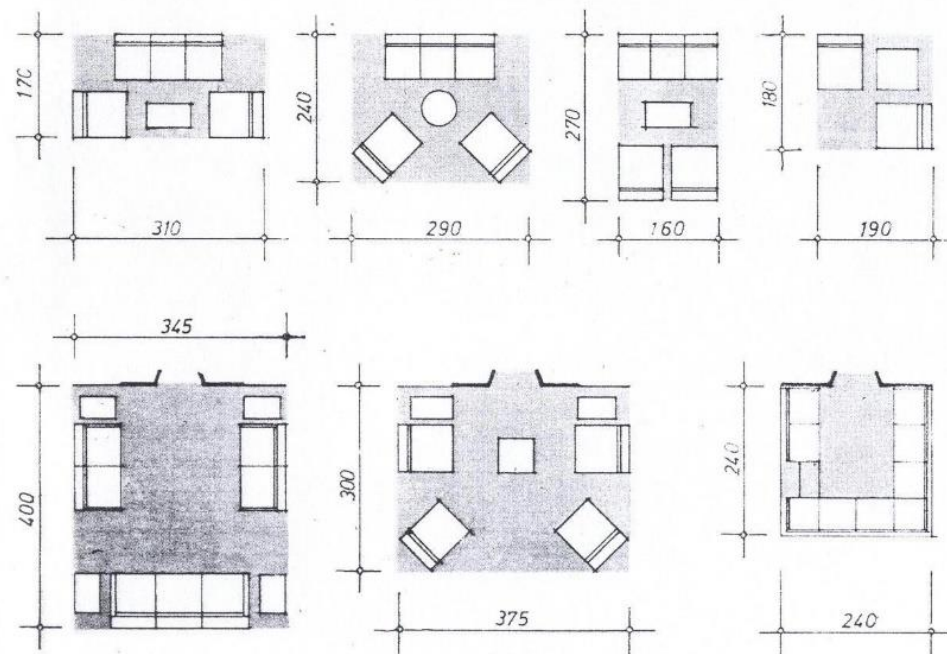
LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



ОРГАНИЗАЦИЈА НА ПРОСТОР ЗА ОДМОР, РАЗГОВОР



л. 86. — Распоред на мебелот во делот  
за одмор од дневната соба со потребни-  
те површини

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



- **Constantly be aware of patterns of movement about the room. These can influence room size and shape as well as furniture arrangement.**
- **Arrange furniture to allow easy movement about the room.**
- **If possible, orient the living room toward the south. The south wall receives many hours of exposure to the sun.**

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

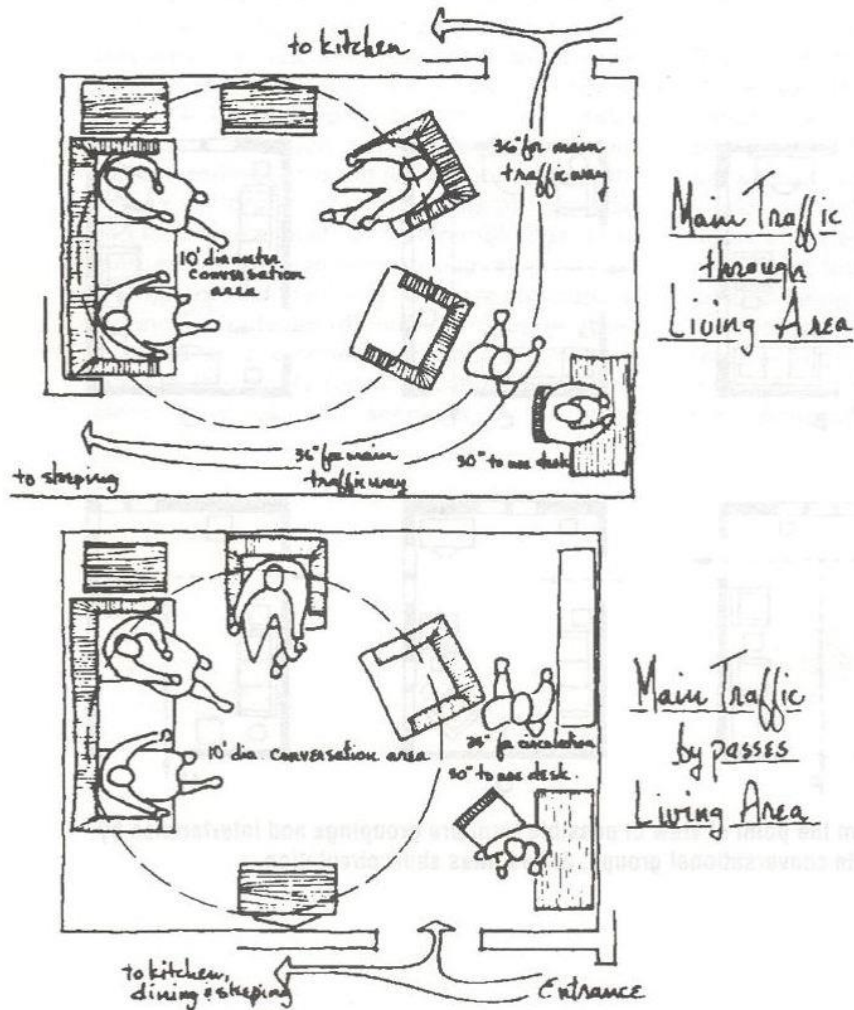


Fig. 9 Minimum clearances, circulation, and conversation areas for living rooms.

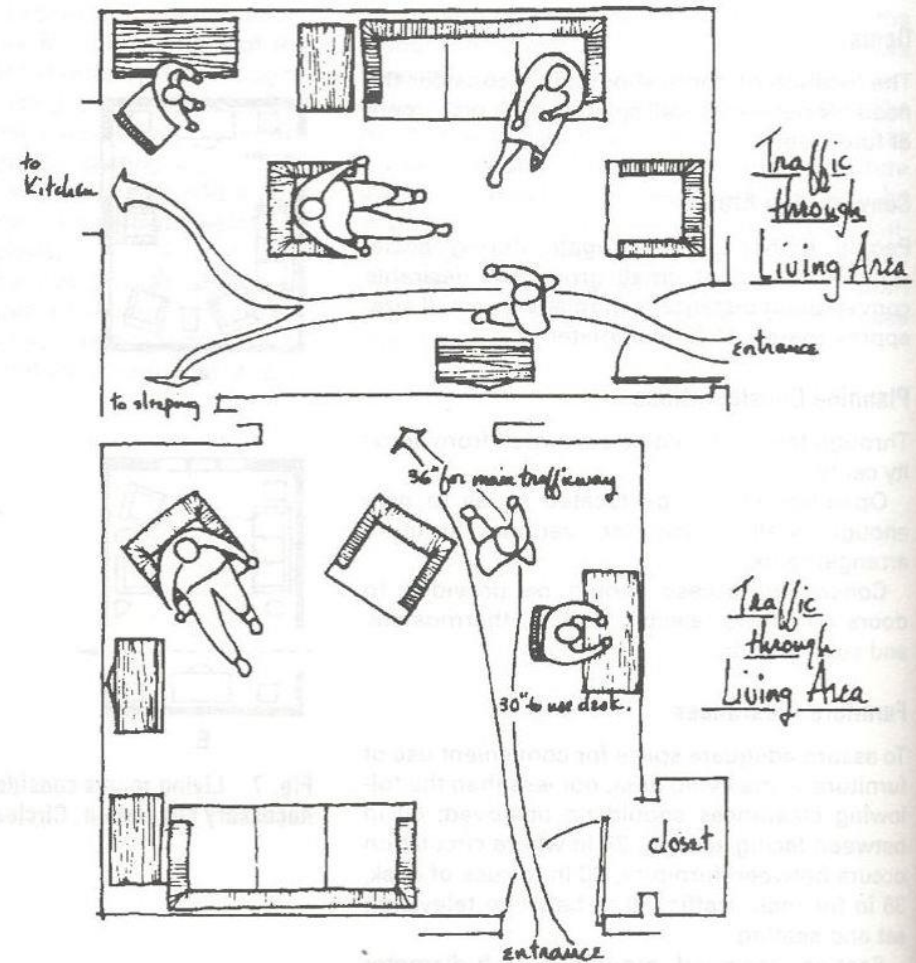
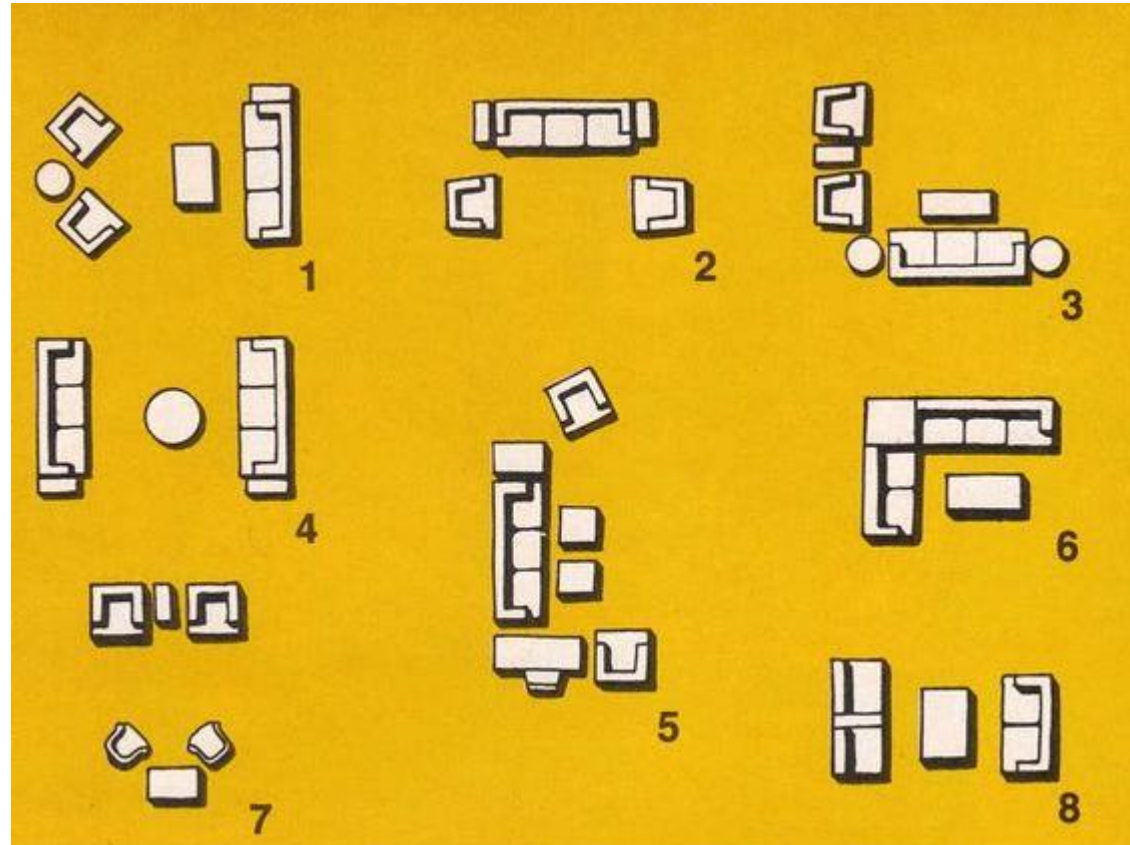
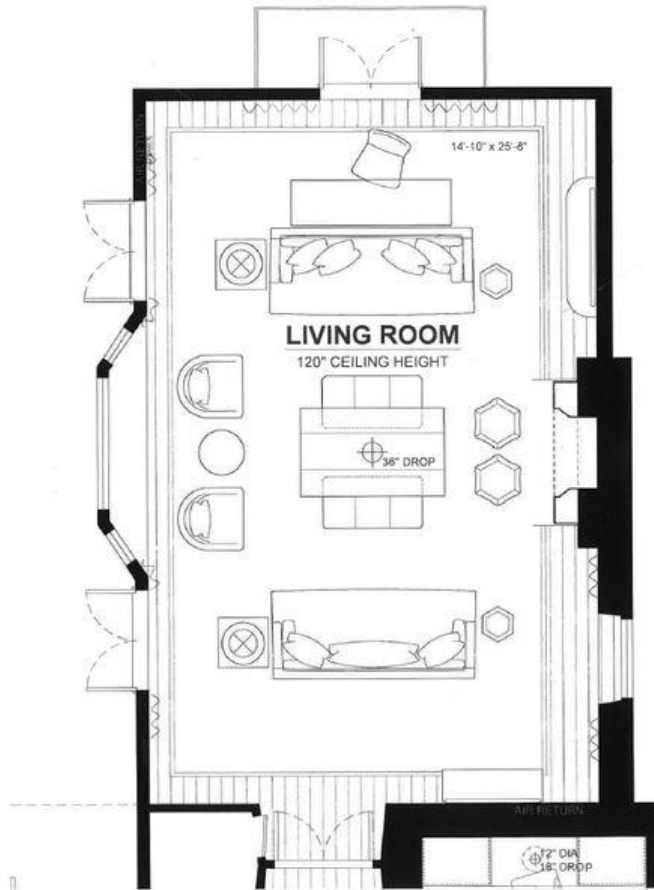


Fig. 10 Minimum clearances, circulation, and conversation areas for living rooms.

# تصميم غرف المعيشة

## Living Room Design



|                                |                       |                       |
|--------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| project<br>DOPI<br>Living Room | date<br>10-09-13      | sheet no.<br><b>1</b> |
|                                | drawn by<br>GM        |                       |
|                                | scale<br>1/4" = 1'-0" |                       |

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



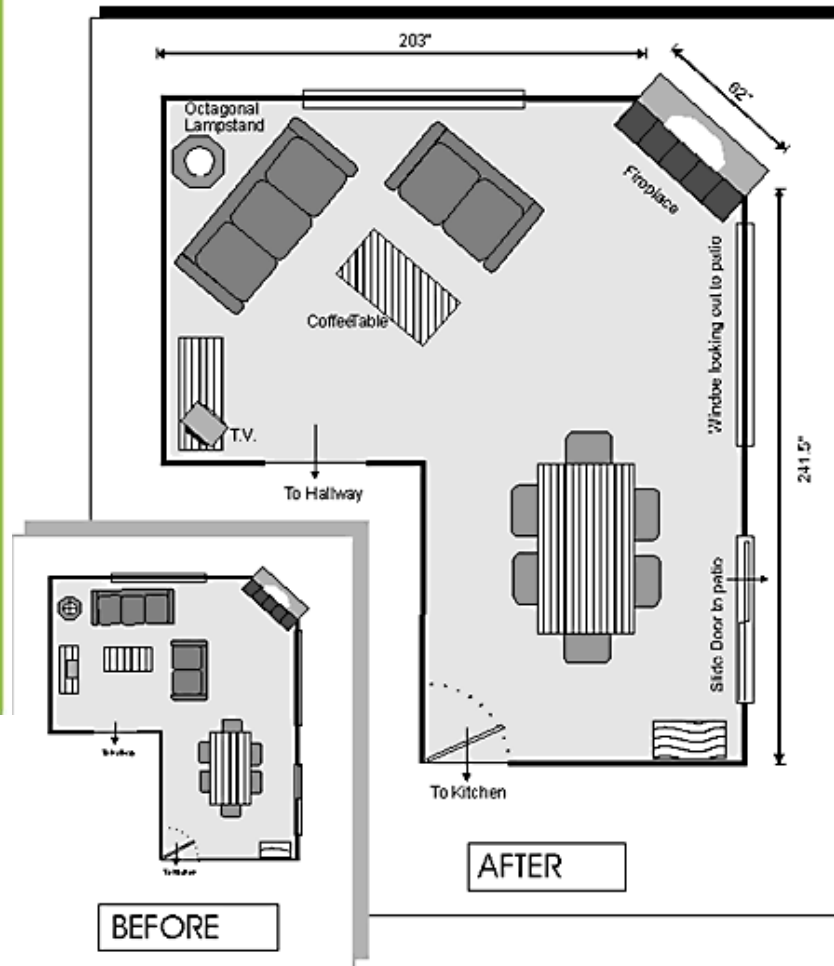
- Remember, there is no best shape for a living room. However, it is easier to plan arrangements for a rectangular room.
- Make certain the room provides enough wall space to hold the furniture needed. A room with many doors and windows can be very difficult to arrange.
- Since the furniture in the living room is likely to be arranged occasionally use special care in locating electrical outlets.

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

Living/Dining Room  
Floor Plan

CarrotStick.ca

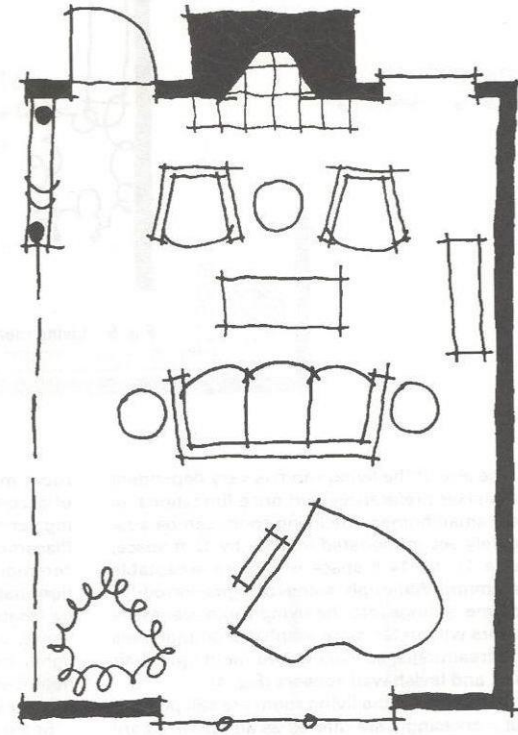
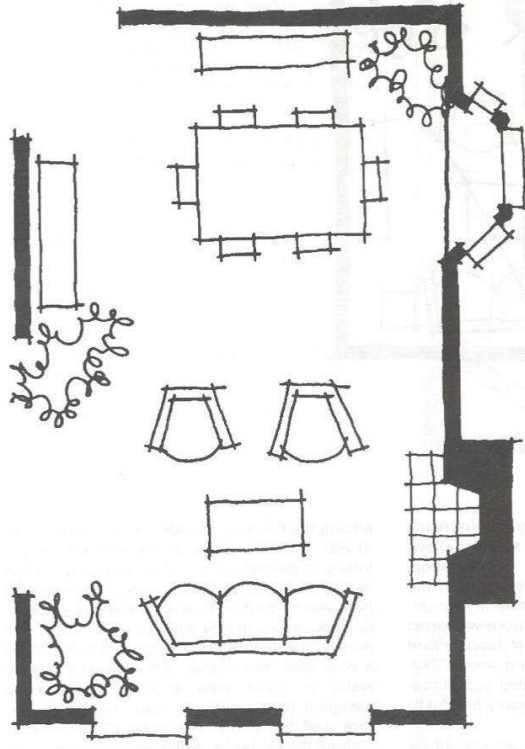
LIVING ROOM



غرفة المعيشة والطعام

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

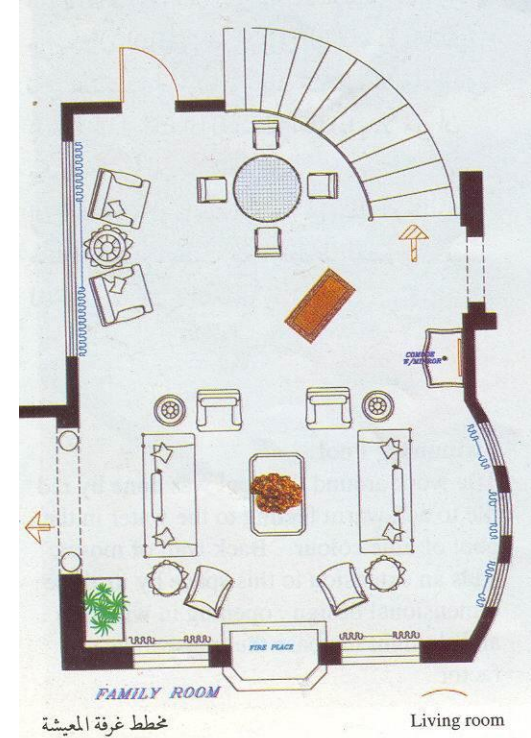
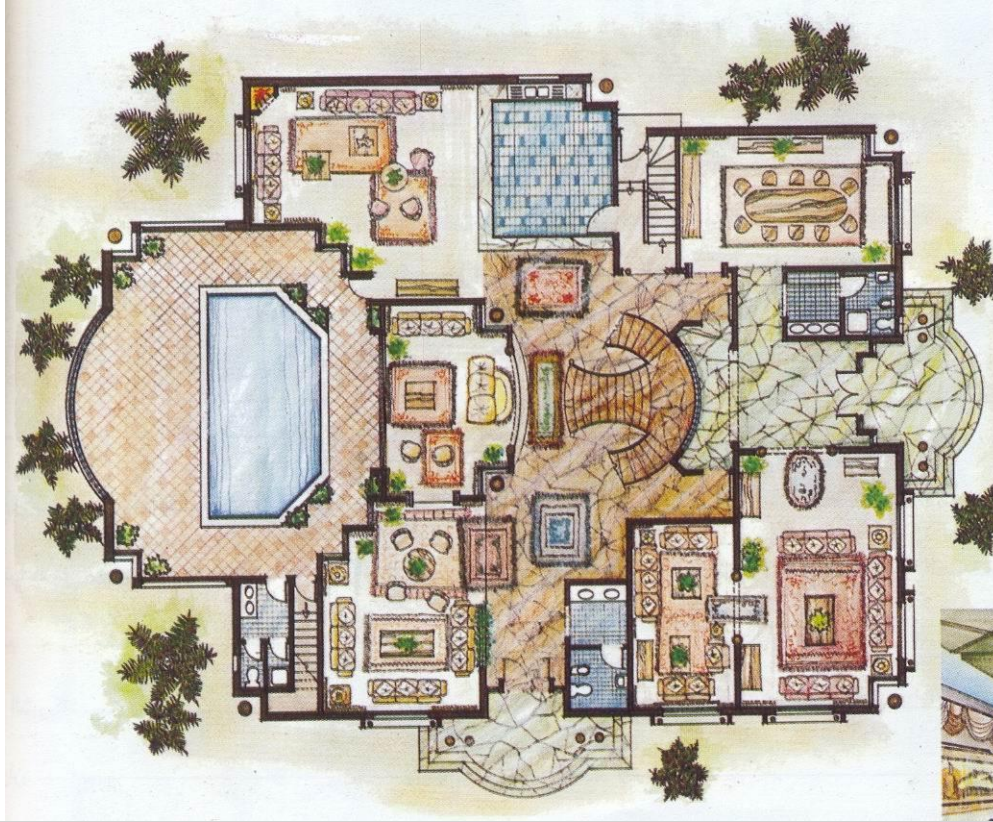
## LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة

# Living Room Design

## LIVING ROOM



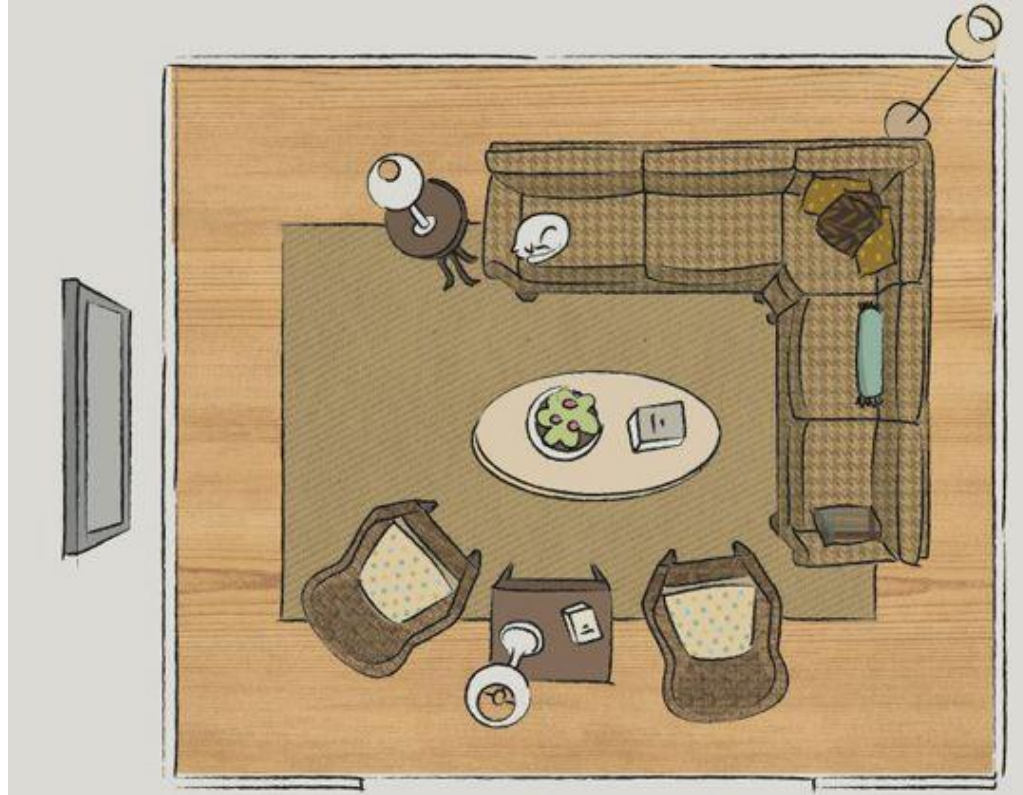
# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



تصميم نوافذ تسمح  
بأكبر قدر ممكن من  
الرؤيا مع الاحتفاظ  
بالخصوصية

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



الاهتمام بزخرفة السقف بوسائل مختلفة  
كالقبة أو زخارف الجبس أو الإنارة و غير  
ذلك ...

و تصميم شكل شبابيك الممتدة التي تطل  
على الحديقة الخلفية أحد العوامل المهمة  
في الحكم على جمال الصالة و روعتها



LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



استخدام الجبس في  
زخرفة السقف  
والإضاءة يضفي نوع  
من الجمال

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



استخدام المسقط  
المفتوح في  
التصميم مع تحديد  
الفراغ بالأعمدة  
يعطي نوع من  
الخصوصية للفراغ

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



فتح سقف  
الصالة نحو  
الدور الثاني  
يعطي شعور  
بالاتساع

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



تصميم مغربي  
لغرفة معيشة يبرز  
استخدام  
الموزايك كأحد عناصر  
الزخرفة المحلية الذي  
يضيف نوع من الجمال  
والروعة للغرفة

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



غرفة جلوس  
عربية

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



استخدام فتحات الكبيرة  
من الشبابيك تعطي شعور  
بأن الفراغ فسيح وهنا  
تتأكد فكرة ربط الفراغ  
الداخلي مع الخارجي

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



إضاءة صالة  
الجلوس

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM



مصادر الضوء  
والإضاءة

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

تعد الإضاءة أحد العناصر الأساسية لتهيئة الإطار الصحي والنفسي اللازم للعمل ،  
والتوزيع الجيد للإضاءة يحمي العين من الإجهاد ويمنع وقوع الحوادث ويزيد من قدرة  
الشخص على العطاء في العمل.

وغالبا ما تكون وظيفة الإضاءة تحت التصنيفات التالية :

- ١ - **إضاءة عامة** : هي التي تضيء المكان و تحقق الضوء العام للغرفة .
  - ٢ - **إضاءة مركزة** : هي التي تعطي دعم و مزيد من الضوء المباشر لمراكز العمل و  
النشاط في الغرفة .
  - ٣ - **إضاءة موجهة** : هي التي تستخدم لتبرز النقاط الجمالية في المنزل و تلفت النظر إليها  
كالتحف أو اللوحات أو الديكورات الإنشائية .
- لذلك يراعى التوزيع الجيد لمصادر الضوء الطبيعية والصناعية في المسكن خلال المرحلة  
الإنشائية للمسكن، فالإضاءة إما أن تكون طبيعية مصدرها ضوء الشمس من خلال النوافذ  
والفتحات .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM



الثريات



الأطباق

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM

المصابيح  
المعلقة



الأباجورات



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## الأباليك

الأباليك من القطع المناسبة لإضاءة الممرات و السلالم والمداخل و أي مكان في المنزل لا يحتاج لإضاءة مباشرة ، كما أن قيمتها الجمالية عالية جداً إذا أحسن اختيارها .  
عادة لا يقل عددها عن زوج من الأباليكات على الحائط و يراعى أن تكون على مستوى واحد من الارتفاع عند تثبيتها .  
يفضل أن يتم تحديد أماكنها مبكراً أثناء مراحل تخطيط المنزل حتى لا تكون تمديداتها الكهربائية ظاهرة ، لكن لا يعني هذا أنه يستحيل وضعها بعد الانتهاء من بناء المنزل حيث يمكن إخفاء التمديدات بغطاء خاص لها و يحتاج فقط إلى تثبيتها على الحائط بشكل جيد .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM



-التصاميم البسيطة من البلاستيك أو الزجاج و المعدن  
تناسب الطراز الحديث .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## LIVING ROOM



-التصميم المصنوعة من الحديد المشغول تناسب الأثاث المصنوع من الحديد أيضاً و تعطي أجواء رومنسية للمكان و كثير منها مخصصة للشموع أي لاجابة للتفكير في تمديدات الكهرباء .

• الأشكال الذهبية الفخمة المزودة احياناً بقطع الكريستال تناسب الديكور الكلاسيكي .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



جولة لقطاع  
المعيشة لأحد  
المنازل

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



لإضافة المزيد من الحيوية للمكان  
يمكنك التركيز على توزيع النباتات  
الخضراء في أركان الحجرة وأيضاً  
توزيع الضوء الطبيعي الذي يصل  
عبر النوافذ صباحاً والضوء  
الصناعي ليلاً ليتم توجيههما بشكل  
مناسب لا ينعكس على شاشة  
التلفاز ويساعد في نفس الوقت  
على الرؤية الجيدة والقراءة  
والاسترخاء

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM

الأريكة

تصميم غرف المعيشة  
Living Room Design



LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



من المفترض أن نخطط جيدا  
قبل شراء الأريكة ومدى  
الحاجة إليها ومناسبتها لحجم  
الغرفة ، و ينصح أن يتم  
تجربة الجلوس عليها في  
المعرض قبل شرائها للتأكد  
من جودتها و التأكد من أن  
المساند و الأرائك و الحشو  
مريح و تفضل الأرائك الثقيلة  
كونها تتميز بصناعتها من  
مواد أكثر صلابة تعطيها عمر  
أطول للاستخدام .

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



المعروف أن استخدامات  
الأريكة في غرفة **المعيشة**  
يكون للراحة لذا يجب أن  
تتصف بالمتانة والراحة  
والاتساع ، و أما غرف  
**الاستقبال** فتناسبها الأريكة  
أكثر رسمية وجمالا ، في حين  
أريكة غرفة **النوم** فهي أقل  
حجما ولا تتعدى كونها  
إكسسوارا مكملا للغرفة .

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



## اختيار الحجم :

يتم مراعاة الانسجام والتناسق بين الأريكة والغرفة من ناحية الحجم والشكل واللون والجودة وكذلك مع بقية الأثاث ، لذلك من المهم أخذ مقاسات المساحة التي ستحتلها الأريكة قبل الخروج لشرائها .

إذا كانت الأريكة كبيرة و رغبنا أن تبدو أصغر حجما يمكن أن نضيف لها بعض الوسائد ، أما إذا كانت صغيرة فمن المفيد تجنب هذه الإكسسوارات .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



ZEUS



## اختيار الألوان :

الألوان الدافئة مثل الأحمر والبرتقالي والأصفر تناسب البلدان الباردة لأنها تضيف إحساس بالحمية والحرارة أما الألوان الباردة مثل الأزرق والبنفسجي والأخضر فهي توحى بالهدوء والانتعاش وتناسب البلدان المشمسة والحارة ، والألوان الفاتحة مناسبة في الغرف الصغيرة ، أما الغرف الواسعة فحرية الحركة والتصميم أكبر واختيار النقوش والألوان واسع وإضافة الإكسسوارات من وسائد وغيرها يزيد من جمال الأرائك

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## اختيار الطراز :

عندما تشتري أي  
قطعة من الأثاث  
من المهم أن  
تتبع طراز  
منزلك عند  
إختيارها .

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



الأريكة ذات المظهر  
المعاصر تتميز بمساند  
ذراعين مربعة الشكل و  
ترتفع على قواعد رفيعة  
، و شكلها بسيط و غير  
متكلف لذلك فهي مناسبة  
للشقق لكون المساحة  
فيها محدودة عادة .

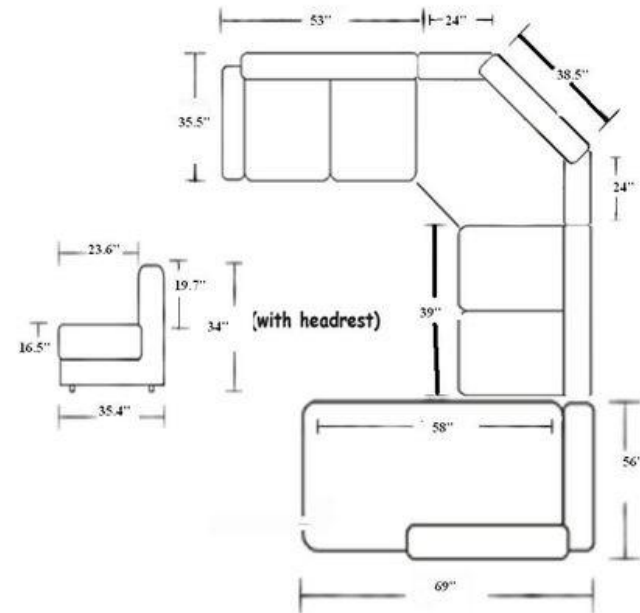
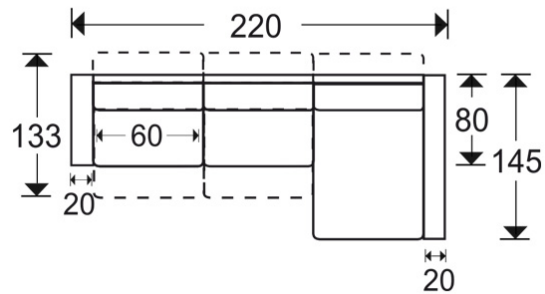
# تصميم غرف المعيشة

## Living Room Design



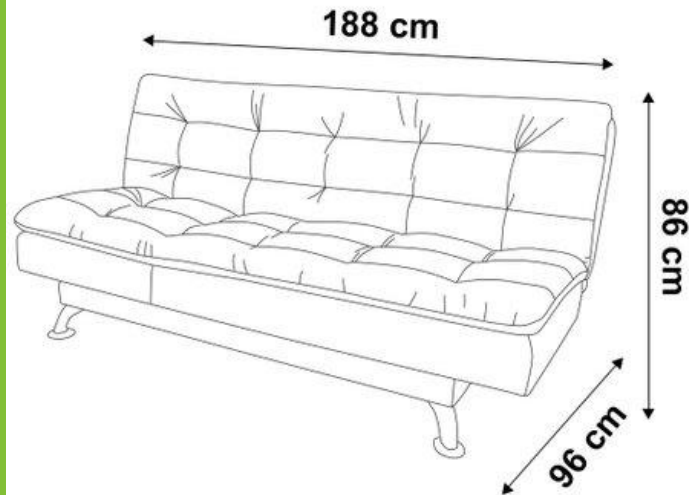
### LIVING ROOM

Altura 100 cm

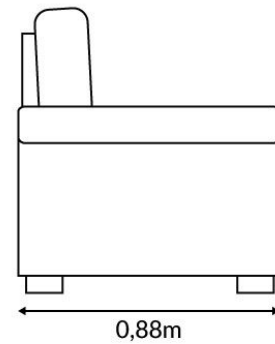
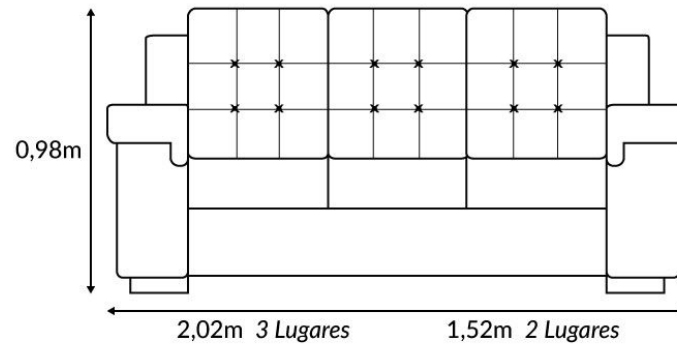


# تصميم غرف المعيشة

## Living Room Design



Sofá Tradicional  
**Atenas**



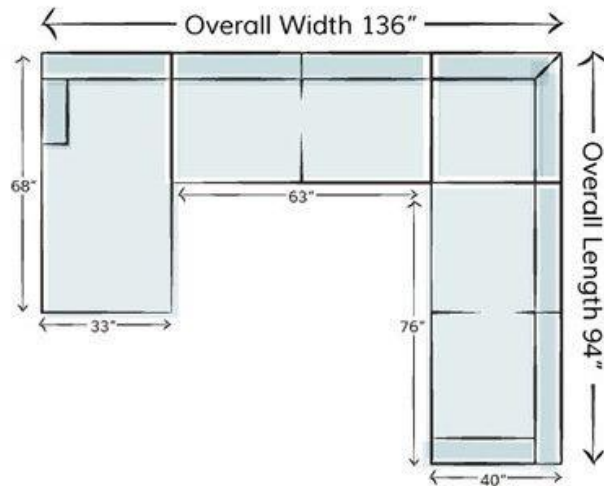
LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة

## Living Room Design



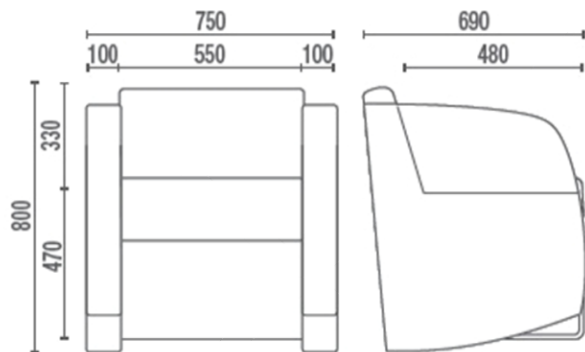
### LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة

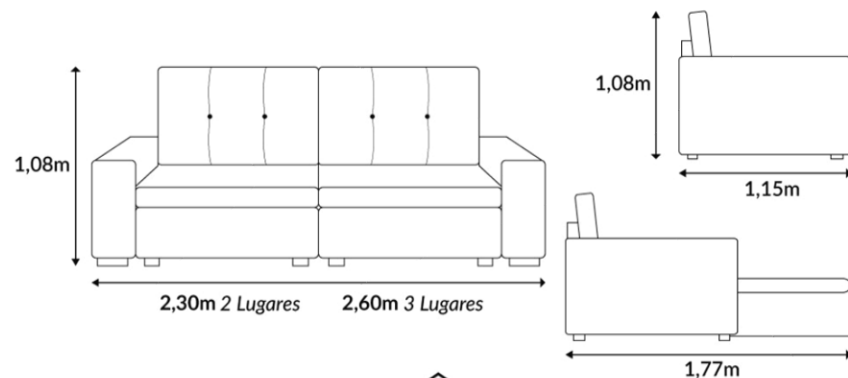
## Living Room Design

### LIVING ROOM

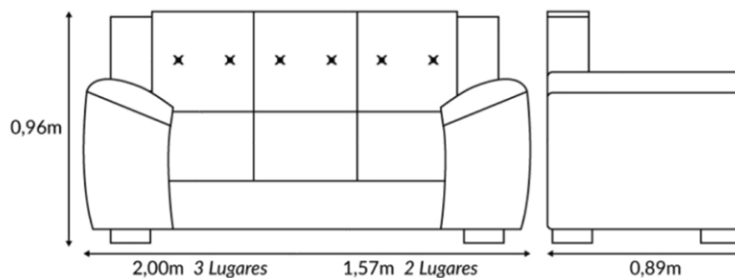


Larguras:  
1L – 750mm  
2L – 1280mm

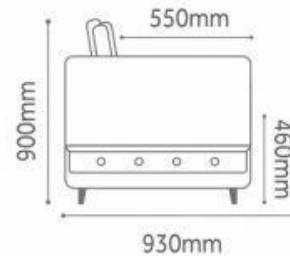
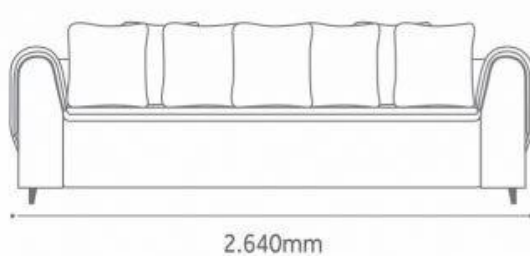
Sofá Retrátíl  
**Manhattan**



Sofá Tradicional  
**Madri**



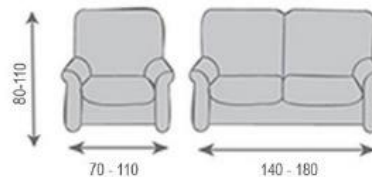
# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



SoloStocks

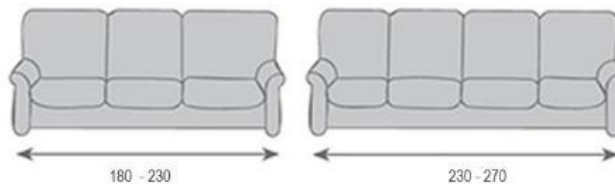
OUTROS TAMANHOS: 1.040mm, 2.040mm e 2.440mm

Comprueba que tu Sora esta dentro de estas medidas.



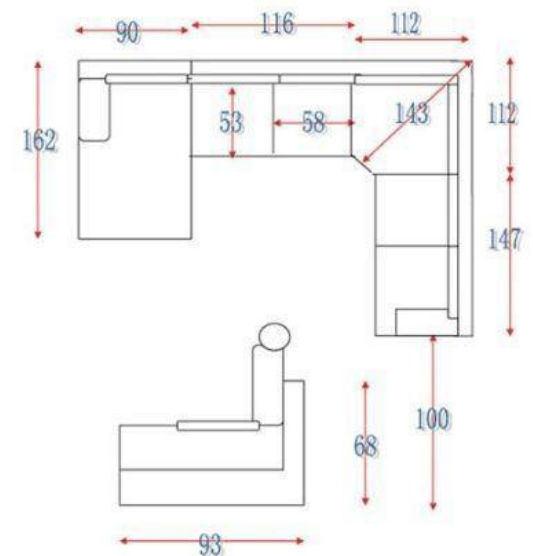
1 Plaza

2 Plazas



3 Plazas

4 Plazas



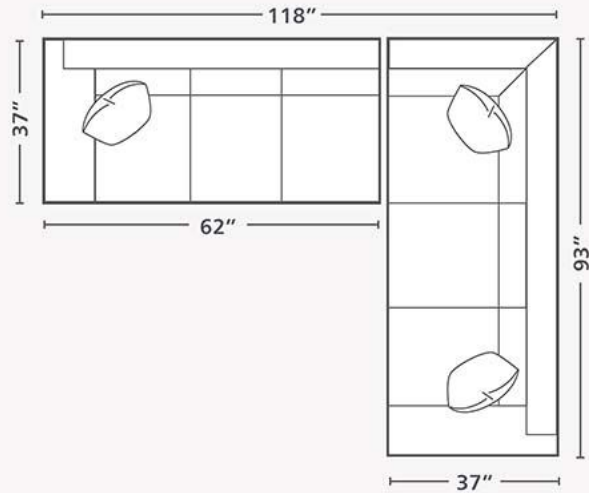
LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة

## Living Room Design



W

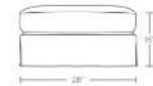
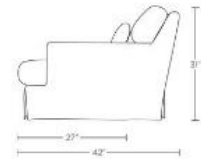
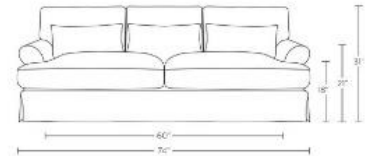
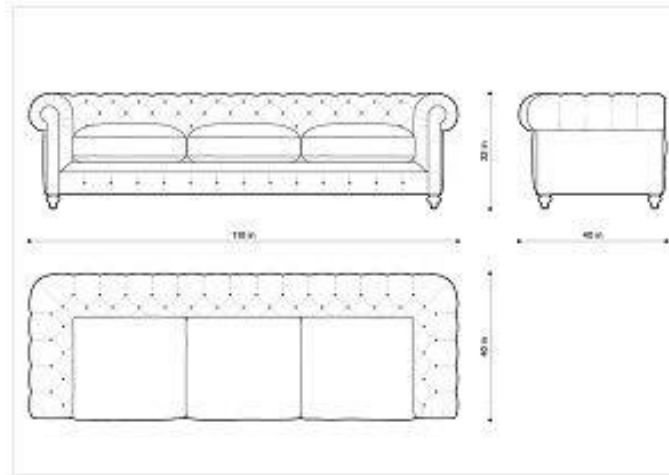


### CU.2 L-SHAPED SECTIONAL

Left Arm Facing Sectional w/ Corner (63) | Right Arm Facing Sectional w/ Corner (67)

All items Height: 37". Reverse configuration also available.

3851-LISECTU



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## فن تنسيق قطع الأثاث

### الخطوة الأولى

إذا كانت تحتوي على **مدخلين** فلا بد أن تكون **مساحة المرور فارغة خلف الأثاث** وليس بينه حتى تصل من باب لآخر بشكل مريح .... أما إذا كان للغرفة **باب واحد** فالمطلوب ان تجعل الوصول للمقعد سهلاً طالما أنك تملك مساحة كافية حول جوانب الأثاث من جميع الجهات.

### الخطوة الثانية

لا بد أن تكون هناك **قطعة أثاث أساسية** في ديكور الغرفة وهي غالباً المقعد الرئيسي ، إذا لم يكن ملتصقاً في الحائط فاترك مساحة كافية بينه وبين الحائط تتسع للسير خلف المقعد بسهولة ثم رتب بقية الكراسي إلى جانبه بمساحات متقاربة.

### الخطوة الثالثة

إذا كانت الغرفة تتسم بحائط متسع أو **بشكل مستطيل** فاختره لوضع الأثاث . وخاصة المقعد الرئيسي ليكون هذا الحائط مركز الغرفة .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## الخطوة الرابعة

توازن الغرفة يتأثر بوضعية الأثاث وحجمه ... فإذا وضعت جميع القطع الكبيرة في منطقة واحدة من الغرفة ينعدم التوازن فلا بد من توزيعه بحيث تحيط بالقطع الكبيرة كراسي أو طاولات أو قطع صغيرة ولا تجتمع قطعتين كبيرة إلى جانب بعضهما البعض.

## الخطوة الخامسة

إذا كنت مثيراً في تصميم المقعد الرئيسي فاختر حجمه متوسطاً وضع أمامه مقاعد حرة بلا ظهر لتخلق نقطة مركزية للغرفة.

## الخطوة السادسة

مهما كانت مساحة غرفة الجلوس كبيرة فلا تباعد بين المقاعد بشكل كبير لأن أهم ما يميز هذه **الغرفة هي الحميمية** ولا بد أن تكون وضعية الجلوس مقاربة

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM

## مخطط تنظيم وتصميم غرف الجلوس

تعتبر غرفة الجلوس أو المعيشة كما نقولها نحن أو living كم يقولها الغرب من أهم الغرف فهي نبض الحياة في الكل بيت وخاصة في البيوت الصغيرة ( الشقق ) ومن هنا تنبع الأهمية البالغة لعمل غرفة الجلوس وموقعها وزينتها ومساحتها وشكلها وتأثيرها على تصميم الغرف الأخرى .

ولذا يجب الأخذ في الاعتبار عدة زوايا

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## الزاوية الأولى:- وظيفتها.

تسمح غرفة الجلوس أو المعيشة بأداء عدة وظائف المعتمدة على عادات ساكني هذه البيوت وأذواقهم ونمط معيشتهم فهي كثيرا ما تؤدي دور الاستقبال والتسلية والترفيه والمكتبة وغرفة سماع الموسيقى ومشاهدة التلفاز وحجرة الطعام أيضا وفي المنازل الصغيرة تتحول غرفة الجلوس إلى نوم لضيوف

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

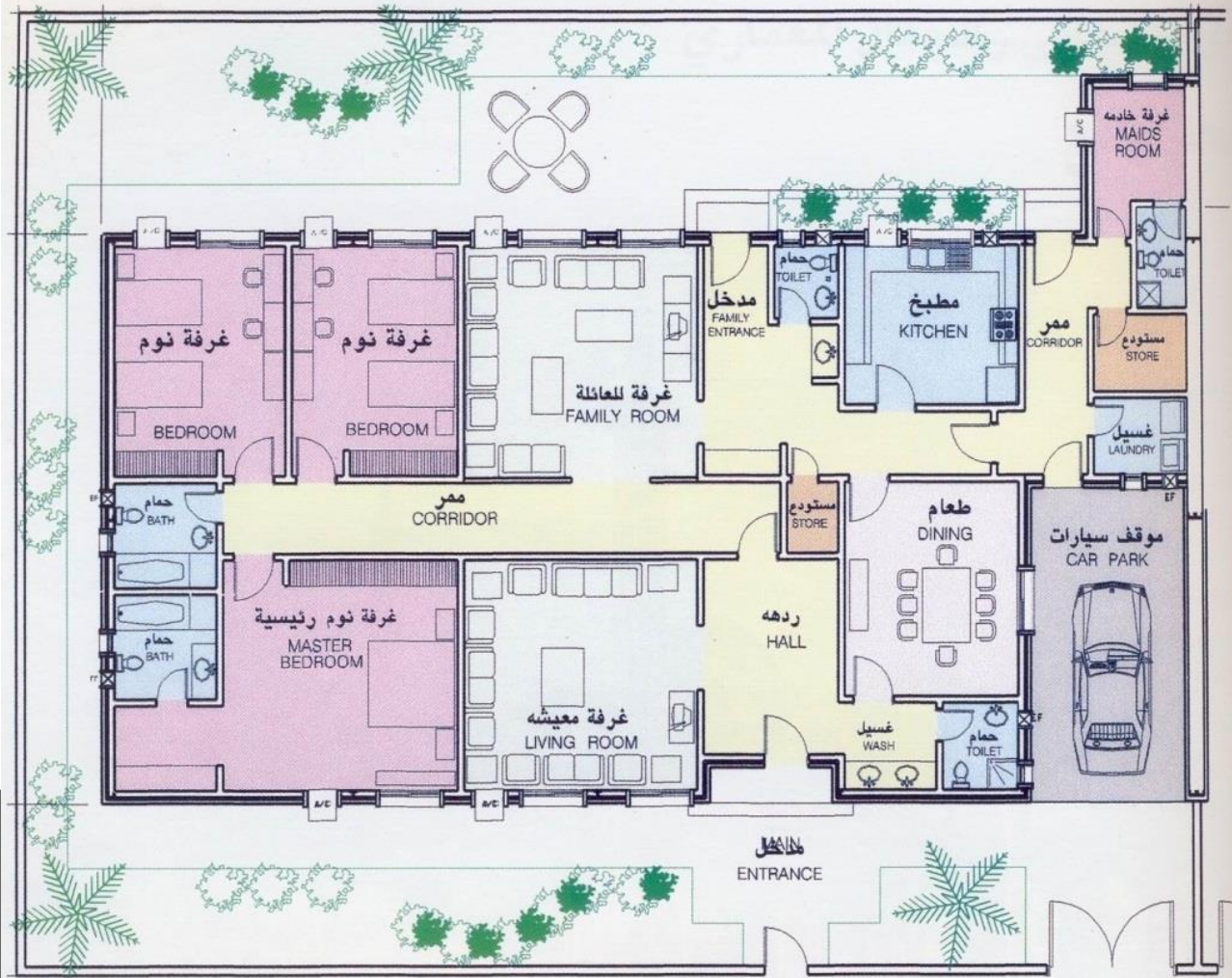


## الزاوية الثانية:- موقعها.

من الواجب إقامة غرفة الجلوس في **وسط البيت** على مقربة من **المدخل** مع التنبيه ألا يؤدي إلى المدخل مباشرة . أما في البيوت الصغيرة فيجوز أن يفتح المدخل على غرفة الجلوس شريطة أن نراعي الترتيب حتى تتوفر لدينا مساحة . كما لا يليق أن تستخدم الغرفة **كممر** إلى مجال النوم والخدمات .

# Living Room Design

# LIVING ROOM



المسقط الأفقي للدور الأرضي

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM

## الزاوية الثالثة:- التصميم المفتوح .

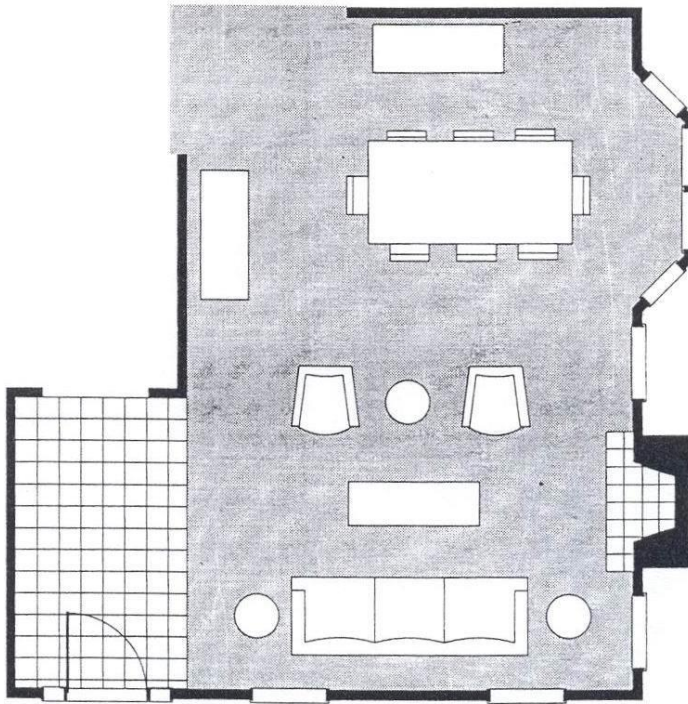
عندما يوضع تصميم مفتوح في البيت أي يصبح المدخل وغرفتا الجلوس والطعام جزءا في مجال مفتوح وبالإمكان فصل غرفة الجلوس عن باقي الغرف بحاجز لا أبواب فيه مثل جدار مخصص لتخزين المواد كثيرا ما تتم عملية الفصل بإقامة غرف جلوس على مستوى مختلف عن باقي مجال الحياة اليومية كما يمكن عزلها عن طريق وضع سجادات كبيرة أو قطع أثاث .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

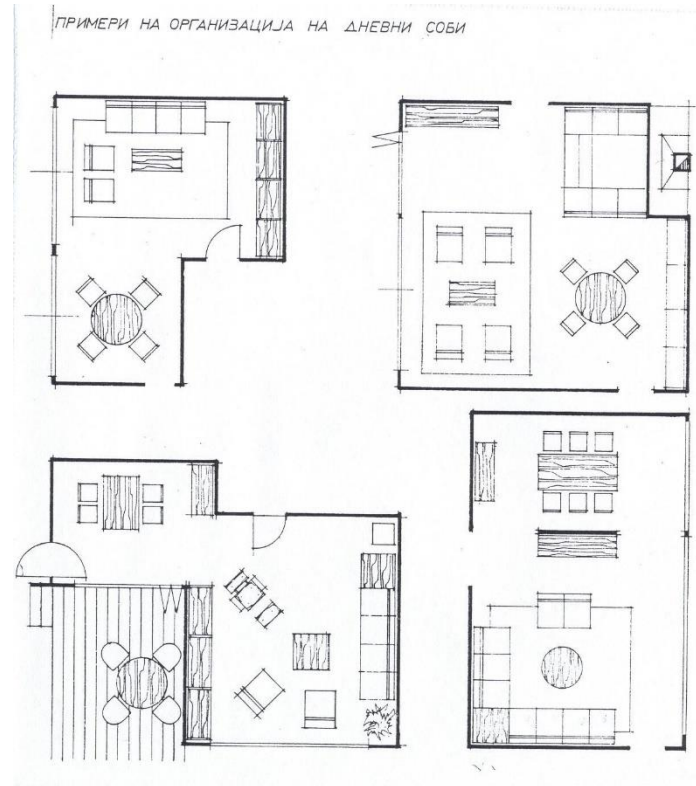
## LIVING ROOM

الواقع أن هذه المظاهر لا تعزل الغرفة عن الرؤية الطبيعية وإن كانت تحدث فصلا من حيث عملها طريقة من طرق فصل غرفة الجلوس بواسطة المدفأة وحال كانت رغبة المصمم أو المالك إتباع تصميم مفتوح مع عزل غرفة الجلوس كليا يمكن عندئذ استخدام الأبواب المنزلقة أو تلك المنطوية بالمفصلات. يمكن في هذا التصميم إضافة أبواب منزلقة أو تلك التي تطوى بمفصلات ذات لون أبيض وفيها نوافذ زجاجية

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



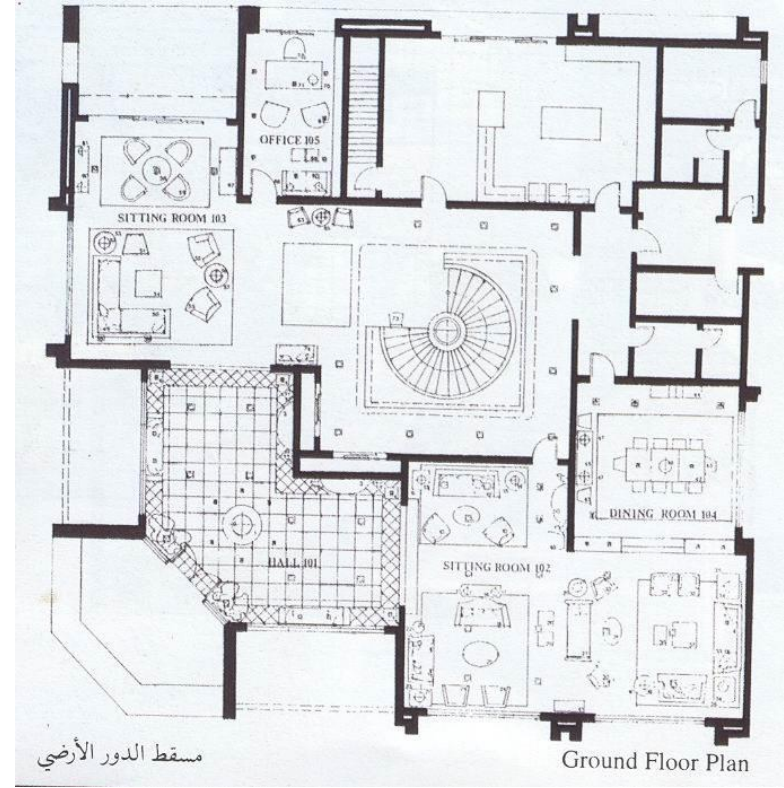
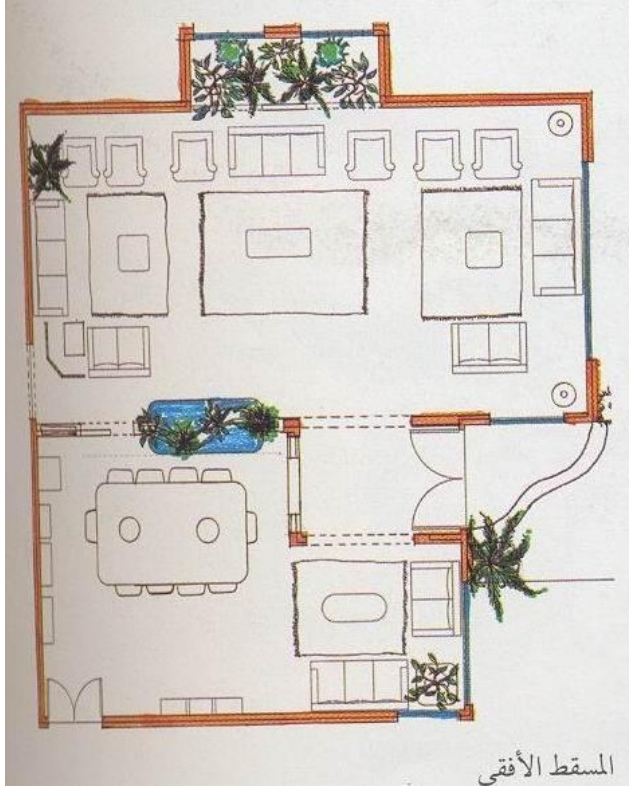
A *grand room* includes both the living and dining room in a combined space.



LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة

## Living Room Design

### LIVING ROOM

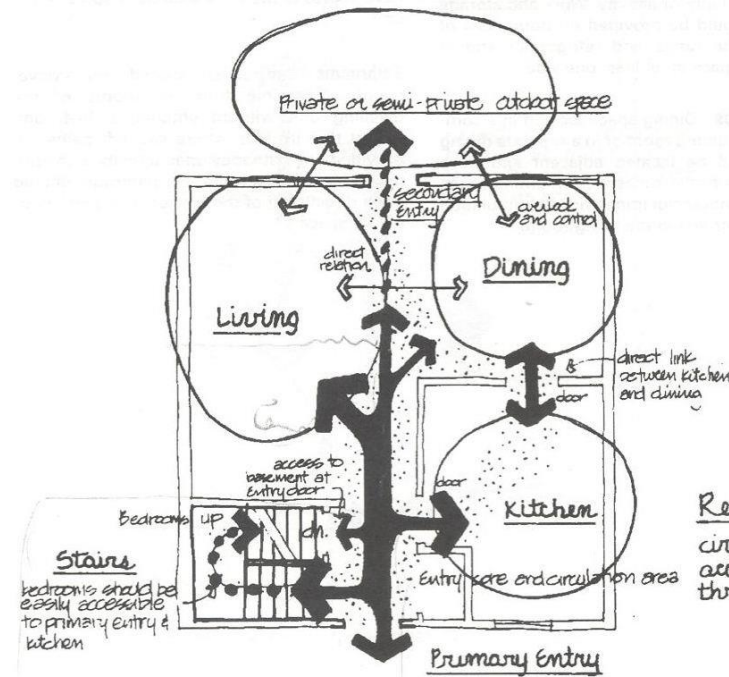


Fig. 1

### Relationships of Spaces and Circulation

circulation should be centralized to provide access to spaces without disruptive passage through other spaces

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## الزاوية الرابعة -: التصميم المغلق.

يقضي هذا التصميم المغلق بعزل غرفة الجلوس كليا عن مجال الحياة اليومية بواسطة جدران ويقتصر العبور في هذه الحالة على الأبواب والقناطر والفتحات الصغيرة نسبيا.

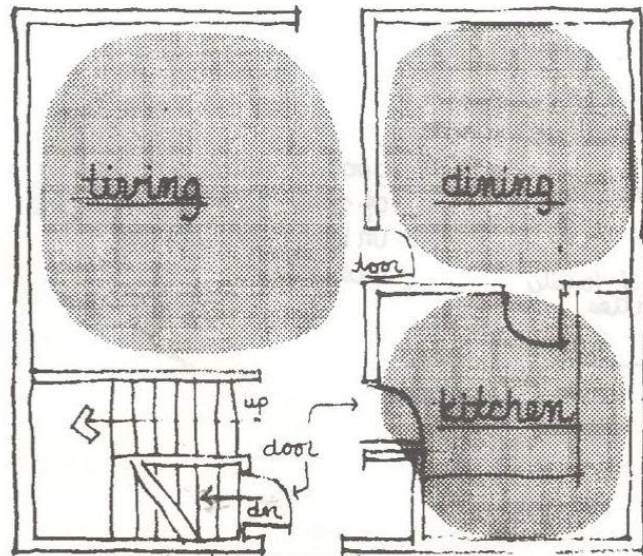
# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## LIVING ROOM



stairs to basement  
separate living, dining and kitchen spaces

### three small activity spaces

configuration with three separate activity provide good first floor simultaneous use flexibility, however in dwelling units without basement no large activity area will be available, in such cases, where economically feasible, larger than standard living and dining spaces should be provided

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## الزاوية الخامسة :- الزينة ( الديكور )

لا يوجد هناك أسلوب معين لتصميم غرفة وتزيينها إنما يعتمد ذلك وبدرجة الأولى على ذوق ساكني البيت وعاداتهم وشخصياتهم فإن اتسمت أذواقهم بالعصرية توجب معالجة الأرضية والسقف والجدران بواسطة الأدوات العصرية العملية.

ولكن في حالة أنهم يرغبون أسلوب ما أو حقبة ما فيجب أن تنعكس رغبات ونزعات تلك الحقبة في التصميم. يجب أن تبدو غرفة الجلوس مريحة واسعة وجذابة ويمكن ذلك باستعمال أساليب الإضاءة استعمالا جيدا وباختيار مواد تزيين الجدران و السقف وتغطية الأرض بدقة وعناية.

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## الزاوية السادسة:- الجدران.

لعل تصميم الأبواب والنوافذ والمدافئ ومواضعها في جدران غرفة الجلوس يغير من مظهر الغرفة وكذلك هو الحال مع مواد اكساء الجدران وتزيينها ويتم اختيار أغشية الجدران من عدد كبير من المواد كالجبس والرقائق اللدائن والألواح الخشبية المختلفة السماكة والبلاستيك والحجر والطوب والزجاج وفي بعض الأحوال تشكل قطع الأثاث جزءا من جدران الغرفة التي ينبغي أن تعتبر أبوابها ونوافذها ومدافئها وفتحاتها الموصلة جزءا لا يتجزأ من تصميمها وشكلها

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## الزاوية السابعة :- التوجيه.

من الضروري أن يساعد إتجاه الغرفة على الاستفادة  
من ضوء الشمس إلى أقصى حد ممكن والإشراف على  
منظر طبيعي جذاب

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## الزاوية الثامنة:- النوافذ

عندما تثبت النوافذ في جدار غرف الجلوس تصبح جزءا متكاملًا من ذلك الجدار. ومن الأفضل أن تصبح المناظر الطبيعية التي تشرف عليها النافذة من معالم الغرفة الثابتة خصوصا إذا كانت قريبة منها لتسهل مشاهدتها ، كما لا ننسى أن نأخذ في عين الاعتبار التغيرات الفصلية التي تطرأ على الطبيعة.

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## الزاوية التاسعة:- المدفأة .

تعتبر الوظيفة الأساسية توفير **الحرارة** علما أنه مظهر زينة دائم وعليه فإن المدفأة وما يرافقها من إنشاءات ينبغي أن تتماشى مع ترتيب الغرفة وتصميمها زينتها وكذلك الجدار الذي يقوم فيهما . لابد الأخذ في الاعتبار مظهر السكن الخارجي عند تصميم موضع المدفأة داخل الغرفة لأن موضعها هذا يحدد موقع المدخنة فوق السطح ولا يعني هذا أن علينا تصميم الجهة الخارجية من المنزل أولا . ( هذه النقطة ربما تكون عند الغرب أوضح لأن هنا نحن في الشرق نقوم بوضع مدفأة صناعية لا يحتاج إلى مدخنة خارجي) .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## الزاوية العاشرة :- الأرضيات

يجب أن تعزز أرضيه غرفة الجلوس والأنسجة المستعملة في تزيينها والنمط العام وأن تندمج معها ومن المناسب رصف أرضيه الغرفة بخشب صلد ، كما يحسن أن تفرش الغرفة بالسجاد أو سترها كليا من الجدار إل الجدار بالسجاد أو بسط واقيه.

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



استخدام تشكيلات  
في التبليط الأرضية  
يضيف نوع من  
الجمال والاتساع  
للفراغ

LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM

## الزاوية الحادية عشرة:- السقف

معظم السقوف المتصلة أو المصنوعة من ألواح **الجبس** ملساء أو مغطاة غير أن مواد البناء الجديدة من دعائم وأقواس ووسائل الإنشاء الحديثة تمكن المهندسين من تصميم السقف بحيث يستغل أنواعا مختلفة من مواد البناء والمساحات التي كانت تضيع سابقا .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



ENG. : HABIB GHADDAR  
961 .3. 88 44 41

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM

## الزاوية الثانية عشر :- الإضاءة

نوعان من الإضاءة في غرفة الجلوس اليومية :  
**إضاءة عامه وإضاءة موضعية** . أما الإضاءة العامة  
فهي مصممه لتنوير الغرفة بكاملها عن طريق تثبيتها  
في الأسقف في حين توفر الإضاءة الموضعية النور  
اللازم لأداء غرض محدد كالقراءة أو الرسم أو  
الخطاطة وما إلى ذلك .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

## LIVING ROOM

### الزاوية الثالثة عشر: - الأثاث

□ يجب أن يعكس أثاث غرفة الجلوس الفكرة التي يقوم عليها المنزل فإن كانت **عصريه** توجب أن يوافقها الأثاث في عصريته وإذا تميزت بأسلوب ما ينبغي أن ينعكس على الأثاث .

□ يجب تجنب المزج بين الأثاث المعاصر وذلك الذي ينتمي إلى حقبة ما .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



## الزاوية الرابعة عشر والأخيرة: - الشكل والحجم.

إن توفير **مساحة جدران** كافية لترتيب الأثاث ترتيبا صحيحا وفعالا هو أحد أصعب مظاهر تصميم غرفة الجلوس **فالجدران المتصلة** ضرورية لوضع أكبر قدر من الأثاث خصوصا التجهيزات والمكتبة والكراسي والأرائك وهذا يحتم أن يوفر تصميم المدافئ والأبواب والمنافذ المؤدية إلى الغرف المجاورة أكبر قدر من مساحة الجدران بحيث لا ينقص قطع الأثاث يسهل تصميم الأثاث وترتيبه في غرفة **مستطيلة** عنه في غرفة **مربعة** إلا أنه على المصمم تجنب تقسيم غرفة الجلوس إلى فراغات عديدة للمحادثة .

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design



LIVING ROOM

# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



# تصميم غرف المعيشة Living Room Design

LIVING ROOM



lakii.com



lakii.com

والله ولي التوفيق،،

